



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio dell'Abruzzo
con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del cratere

AVVISO PUBBLICO DI BANDO DI SPONSORIZZAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' CULTURALI DELLA SOPRINTENDENZA PER L'ANNO 2018

Visti gli artt. 19 e 101 del D.Lgs. 50/2016;

Visto il D.Lgs n. 42 del 22 gennaio 2004, in particolare l'art. 120;

Visto il D.M. del 19 dicembre 2012 rubricato "approvazione delle norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazioni di beni culturali e di fattispecie analoghe o collegate";

Considerato che la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo intende reperire risorse attraverso un'aperta forma di collaborazione pubblico/privato;

Vista la nota prot. 17461 del 9 giugno 2016, dell'Ufficio Legislativo del MiBACT;

Si rende noto, ai sensi degli artt. 19 e 151 del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016, che, per favorire la realizzazione di attività culturali finalizzate ad una più ampia conoscenza del patrimonio culturale è intenzione di questa Amministrazione procedere a un'operazione di raccolta fondi per realizzare i progetti di seguito elencati e ascrivibili a due tematiche principali:

- 1) ANNO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURALE.** Promosso dall'Unione Europea per favorire una riflessione più ampia possibile e sul valore che il patrimonio culturale riveste per la nostra società e per mostrarne a tutti l'importanza nei diversi settori della vita pubblica e privata. Un anno per godere del nostro patrimonio imparando ad averne cura.
Sono comprese in questo tema le sotto elencate iniziative:

- **IL CINEMA RIGUARDA IL PAESAGGIO** (sedi varie, settembre-novembre 2018)

Come noto la ricerca applicata al cinema, esaminato nel suo rapporto storico con un territorio, è lo strumento universale attraverso il quale agire da un lato sulla consapevolezza diffusa tra cittadini appartenenti ad audience trasversali, dall'altro sulla conservazione e simultanea valorizzazione del patrimonio artistico.

Costo dell'iniziativa (compreso di progettazione, supporto di critici specializzati e materiale di promozione) € 6.000,00

- **CONOSCERE LA STORIA. ARCHEOLOGIA PREVENTIVA, TUTELA E PROMOZIONE DEL TERRITORIO** (Chieti, Palazzo Zambra-sede Soprintendenza SABAP Abruzzo, settembre – novembre 2018).

L'archeologia preventiva ha lo scopo di conciliare l'esigenza di tutela del patrimonio archeologico con le necessità operative delle attività che comportano lavori di scavo.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio dell'Abruzzo
con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del cratere

Le grandi opere pubbliche (linee elettriche, acquedotti, gasdotti, ecc), come pure le opere pubbliche necessarie a qualsiasi titolo sul territorio, devono essere precedute, come prescritto dal Codice dei beni culturali (D.Lgs 42/2004) e dal Codice degli appalti (D.Lgs. 50/2016) di indagini preventive per verificare l'eventuale presenza di testimonianze storiche. L'archeologia preventiva si mostra, così, in molti casi, anche come strumento importante per avviare nuove indagini più vaste o per meglio precisare le attuali conoscenze sulla storia antica di un'area.

Su questo tema sarà organizzata una mostra che, attraverso pochi ma importanti e significativi interventi di questo genere condotti sul territorio di competenza della Soprintendenza, illustri ai cittadini i risultati completamente inediti di scavi condotti in alcuni casi di archeologia preventiva, dando conto di tecniche, metodologie di intervento e risultati conseguiti.

Il costo del progetto - che include la progettazione esecutiva e la sua realizzazione (allestimenti, guida alla mostra, promozione) è quantificato in €. 30.000,00.

- 2) **2018: ANNO DEL CIBO.** Il cibo è parte integrante del patrimonio culturale italiano e dell'immagine del nostro Paese nel mondo. Per questo motivo, di concerto con il Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali è stato fortemente voluto che il 2018, dopo le positive esperienze del 2016 Anno dei Cammini e del 2017 Anno dei Borghi, fosse l'Anno del Cibo Italiano, con una serie di iniziative capaci di promuovere la ricchezza, l'eccellenza e la varietà della nostra tradizione enogastronomica.

Sono comprese in questo tema le seguenti attività:

- **IL CIBO TRA STORIA E TERRITORIO.** Esposizioni dedicate al tema del cibo (usi, tradizioni antiche e tradizioni moderne, ecc.), nei seguenti siti archeologici:
 - 1) **Alba Fucens (comune di Massa d'Albe),**
 - 2) **Centro di documentazione di Ocriticum (comune di Cansano-Aq)**
 - 3) **Museo di Iuvanum (comune di Montenerodomo-Ch)**
 - 4) **Necropoli di Campovalano (comune di Campi-Te)**

Le singole esposizioni saranno realizzate con reperti e testimonianze provenienti dai luoghi ed aree di riferimento. Ad unire questo vasto territorio sarà quindi il tema del cibo, riconoscibile anche mediante una grafica e strumenti di comunicazione comuni.

Costo dell'iniziativa: €. 10.000,00

- **JAZZ AND WINE.** Chieti, Palazzo Zambra (sede della Soprintendenza).
Due serate di musica e degustazioni guidate. In collaborazione con la Condotta Slow Food di Chieti (giugno -luglio – date da definire)
- **CIBARSI CON GUSTO.** Chieti, Palazzo Zambra (sede Soprintendenza) e Terme romane
Giornata dedicata allo spreco alimentare con la presentazione del "Libro bianco sullo spreco alimentare" a cura della Associazione Nazionale Cooperative di Consumo.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio dell'Abruzzo
con esclusione della città dell'Aquila e dei comuni del cratere

- 1) L'iniziativa intende sensibilizzare l'opinione pubblica sulle eccedenze alimentari e come esse possano diventare una risorsa. L'evento intende coinvolgere Coop. Alleanza 3.0, le Associazioni cittadine (Caritas, Vincenziane) che gestiscono le mense per gli homeless e famiglie in difficoltà
- 2) I **"Laboratori del Gusto"** sono esperienze educative che intendono fare acquisire strumenti per un consumo consapevole dei prodotti di qualità provenienti possibilmente da produzioni locali. Lo scopo è quello di far conoscere quali sono i parametri della qualità e come riconoscerli.

Costo dell'iniziativa: € 5.000,00

I soggetti interessati, in Italia e all'estero e in grado di offrire un contributo di sponsorizzazione, in termini di sponsorizzazione pura (dazione di denaro o accollo del debito) o di sponsorizzazione tecnica (realizzazione dei lavori o prestazione di servizi o forniture a proprie spese), sono invitati a presentare la loro candidatura, indicando dettagliatamente la tipologia e l'importo della proposta. Sono consentite offerte economiche a parziale copertura dell'importo e offerte migliorative che possano riguardare la promozione dell'evento.

A fronte delle sponsorizzazioni che verranno corrisposte, la Soprintendenza concorderà con l'interessato un piano, per il tempo massimo di dodici (12) mesi, di usi a scopo di promozione dell'immagine, da parte dello sponsor, di simboli, immagini di opere e luoghi della cultura in consegna alla Soprintendenza.

In relazione alla pubblicazione del presente avviso, questa Soprintendenza resta in attesa di eventuali offerte, anche in aumento rispetto all'importo indicato, da parte di soggetti interessati alla proposta di sponsorizzazione. Tali offerte dovranno pervenire entro la data del **10 maggio 2018** entro le ore 13:00 via PEC, all'indirizzo mbac-sabap-abr@mailcert.beniculturali.it. All'attenzione del Dr. Giuseppe La Spada.

Gli interessati dovranno allegare il proprio curriculum / atto costitutivo e statuto e non versare in una situazione di esclusione dai contratti pubblici.

Si applicheranno i principi generali desumibili dalla normativa comunitaria e dai contratti pubblici.

Chieti, 12 marzo 2018

IL SOPRINTENDETE
ROSARIA MENCARELLI